



**ΕΘΝΙΚΟ ΜΕΤΣΟΒΙΟ
ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ**

Η Διαχείριση του Ψηφιακού Πολιτιστικού Αποθέματος και η Ευρωπαϊκή Εμπειρία

Στέφανος Κόλλιας
Καθηγητής ΣΗΜΜΥ-ΕΜΠ
Εθνικός Εκπρόσωπος MSEG

**Επιμορφωτική Ημερίδα
Διεύθυνση Εθνικού Αρχείου Μνημείων
30-1-2013**

Εισαγωγή

Η διαχείριση και διάθεση του ψηφιακού πολιτιστικού περιεχομένου βιβλιοθηκών - αρχείων - μουσείων - μνημείων - οπτικοακουστικών αρχείων με στόχο την πρόσβαση έχει ιδιαίτερη σημασία σε εθνικό & ευρωπαϊκό επίπεδο για διάδοση της γνώσης, ανάπτυξη της φαντασίας και της δημιουργικότητας, ειδικά των νεότερων γενεών.

Ιδιαίτερη σημασία σε Ευρωπαϊκό επίπεδο έχει η εξέλιξη της Ευρωπαϊκής Ψηφιακής Βιβλιοθήκης, EUROPEANA. Το Ε.Μ.Π. έχει αναπτύξει συστήματα σημασιολογικής διαλειτουργικότητας, διαχείρισης και προβολής του περιεχομένου στο πλαίσιο πολλών Ευρωπαϊκών προγραμμάτων και σε συνεργασία με την Europeana.

Ευροπεανα και η Συσσώρευση Περιεχομένου

- Η EUROPEANA προσφέρει αναζήτηση και πρόσβαση σε άνω των 22.000.000 πολιτιστικά τεκμήρια σήμερα - τα οποία προέρχονται από 2300 φορείς - αριθμός που αυξάνεται καθημερινά με συσσώρευση περιεχομένου από όλες τις Ευρωπαϊκές χώρες.
- Βασίζεται στη διαλειτουργική συλλογή μεταδεδομένων - από τους παρόχους ή συσσωρευτές του περιεχομένου - για κάθε προσφερόμενο τεκμήριο, ορίζοντας ένα κοινό μοντέλο (EDM) με το οποίο επιτυγχάνεται ενιαία πρόσβαση.

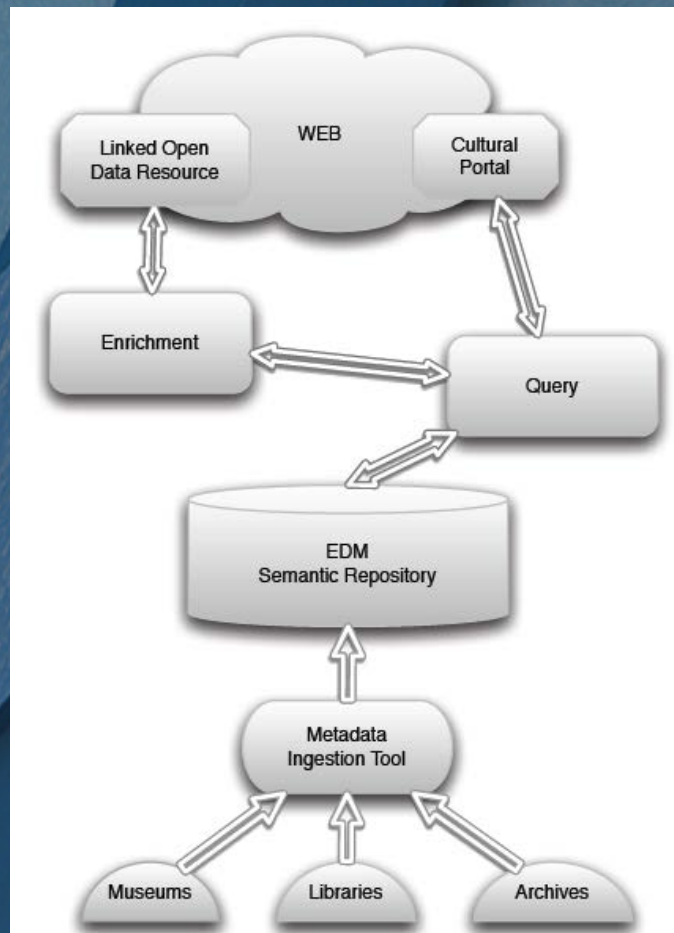
Η Ελλάδα στην Ευροπεανα σήμερα

- Η Ελλάδα έχει συνεισφέρει με περιεχόμενο (της τάξης του 1% σήμερα) στην ανάπτυξη της Ευροπεανα.
- Το περιεχόμενο αυτό είναι μικρό για τις δυνατότητες και τον πλούτο της χώρας και μερικές φορές έχει αποσπασματικό χαρακτήρα. Οι δυνατότητες της χώρας - βασικός ο ρόλος του Υπουργείου Πολιτισμού - είναι πολύ μεγάλες.
- Μέχρι το 2016 όλα τα MASTERPIECES του πολιτισμού κάθε χώρας πρέπει να είναι προσβάσιμα μέσω της Ευροπεανα.

Σημασιολογική Διασύνδεση - Διαχείριση Περιεχομένου

- Διαλειτουργικότητα στην αναπαράσταση του περιεχομένου μέσω σχημάτων μεταδεδομένων
- Διασύνδεση του περιεχομένου με σημασιολογικό τρόπο και ευφυείς τεχνολογίες
- Αναζήτηση αντικειμένων που συνδέονται μεταξύ τους εννοιολογικά
- Χρήση θησαυρών/λεξιλογίων
- Αναζήτηση περιεχομένου από συνδεδεμένες γνωσιακές πηγές - διασυνδεδεμένα δεδομένα
- Εμπλουτισμός και επαναχρησιμοποίηση του περιεχομένου στο εννοιολογικό πλαίσιο που επιθυμούν οι χρήστες

Σηματολογική Αναζήτηση Πολιτιστικού περιεχομένου



Διαλειτουργικότητα και Σημασιολογική Διαχείριση

- Επιτυγχάνεται με αντιστοιχίσεις σχημάτων μεταδεδομένων κατά τη συσσώρευση του περιεχομένου
- Χρήση διαφορετικών προτύπων για τα είδη του περιεχομένου
- Αντιστοίχιση με EDM για την Europeana
- Ανάπτυξη από το ΕΜΠ του συστήματος MINT

Ανάπτυξη & Χρήση Τεχνολογιών Διαχείρισης Περιεχομένου από ΕΜΠ

- Athena, Judaica, Linked Heritage, Athena+
- Carare, 3D-Icons, LoCloud
- Videoactive, EUScreen, EUScreen XL
- Europeana Connect, Europeana Creative
- ECLAP, DM2A, EPhotography, DCA, Partage+
- Europeana Awareness, RDI

- Περίοδοι: 2008-2012, 2012-2014, 2013-2015

Το σύστημα MINT

- Είναι ένα σύστημα συσσώρευσης - διαχείρισης περιεχομένου (backend)
- Η μεθοδολογία ανάπτυξης διασφαλίζει τη διαλειτουργικότητα με τα σχήματα μεταδεδομένων που χρησιμοποιούνται σε όλα τα παραπάνω έργα, με το ψηφιακό σχολείο (Φωτόδενδρο - στην Ελλάδα) και την Europeana
- Χρήση τεχνολογιών Σημασιολογικού Ιστού για εννοιολογική διαλειτουργικότητα και ανάπτυξη διαδραστικών υπηρεσιών αναζήτησης-προβολής

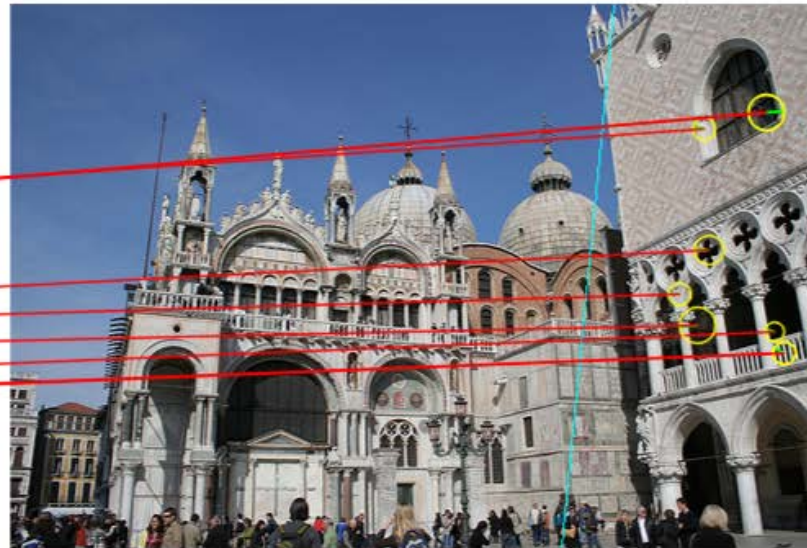
Η συνέχεια

- Ιδιαίτερη σημασία έχει η διατήρηση του ψηφιακού πολιτιστικού περιεχομένου και των υπηρεσιών που το συνοδεύουν
- Ιδιαίτερο ενδιαφέρον από την Europeana για διατήρηση του MINT ως συστήματος διαλειτ/κής ενσωμάτωσης-διαχείρισης του ψηφιακού πολιτιστικού περιεχομένου
- Επικείμενη ίδρυση της Europeana Greece στο Ε.Μ.Π για διατήρηση, επέκταση, υποστήριξη των ως άνω τεχνολογιών διαχείρισης περιεχομένου.

View: European Cultural Heritage Visual Search



Αναζήτηση Οπτικά Παρόμοιου Περιεχομένου (Σύστημα View)



Συμπέρασμα

- Σημαντικές προοπτικές εκμετάλλευσης του ψηφιακού πολιτιστικού περιεχομένου για πολιτιστικούς, εκπαιδευτικούς, τουριστικούς σκοπούς.
- Απαιτείται - σε Εθνικό επίπεδο - συνέχιση των ενεργειών δημιουργίας, προβολής, διάθεσης σε συσσωρευτές, σημασιολογικού εμπλουτισμού και διαχείρισης ψηφιακού περιεχομένου.
- Χρήση και διατήρηση των αναπτυχθέντων συστημάτων στο πλαίσιο των νέων πλαισίων - Horizon 2020, περιφερειακών πολιτικών.

ΣΑΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ

stefanos@cs.ntua.gr

<http://www.image.ntua.gr>

<http://www.europeana.eu>